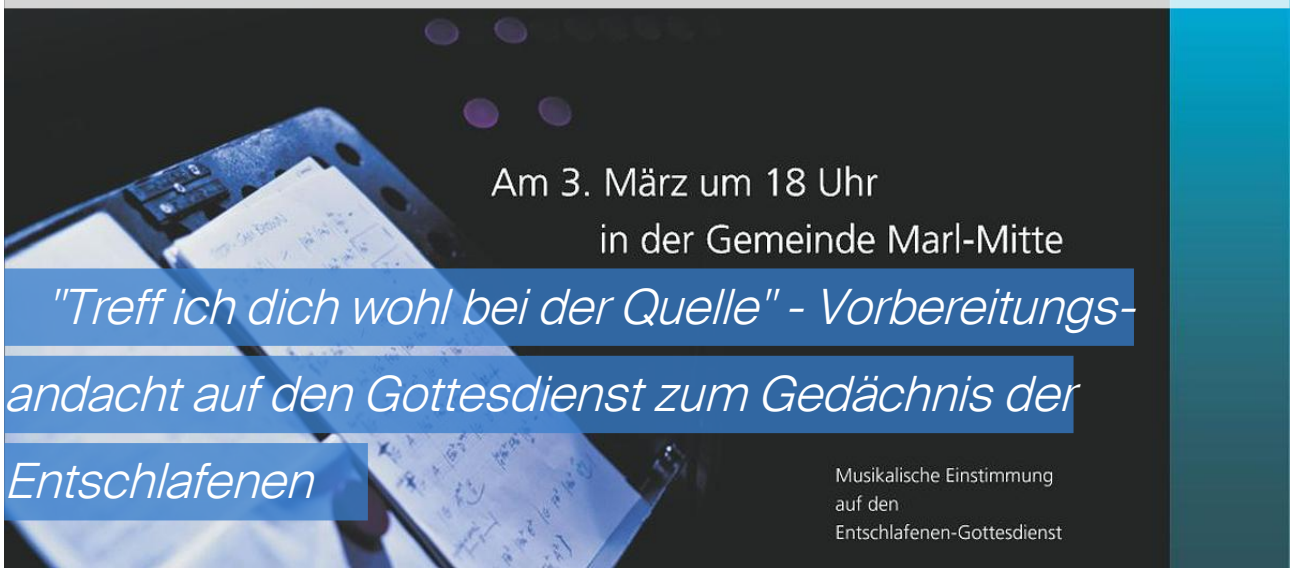


Marl-Mitte. Mit einer musikalischen Andacht zur Vorbereitung des Gottesdienstes zum Gedächtnis der Entschlafenen stimmte der musikalische Aktivkreis der Gemeinde Marl-Mitte auf den am letzten Sonntag stattfindenden Gottesdienst ein.

Besondere Klänge ertönten hieruz am Samstag, 03. März in der Kirche der Gemeinde Marl-Mitte.

Mit dem Ziel, die Gemeinde und weitere interessierte Zuhörer auf den bevorstehenden Entschlafenen-Gottesdienst einzustimmen, hatten die Musikanten der Gemeinde unter der Leitung des Dirigenten Mathias Mörretz einige Sonderschichten eingelegt.

Gemeindechor, Kinderchor, Instrumentalgruppe sowie ein Männer-Quartett boten ein varian-tenreiches Programm mit einer Mischung aus bekannten, aber auch (insbesondere bei den jüngeren Zuhörern und Akteuren) eher unbekannten Melodien.

Der Zeitpunkt des Vortrags sowie das Thema „Treff‘ ich Dich wohl bei der Quelle“ ließen erkennen, dass die Vorträge von intensivem inhaltlichen Bezug zur Ewigkeit geprägt waren. Bereits nach wenigen erklungenen Takten erfüllte eine stille, warme Atmosphäre die Kirche. Die zahlreich erschienenen Zuhörer ließen sich gerne mitnehmen in eine auf den Entschlafenen-Gottesdienst hinwirkende Besinnlichkeit.

Die Stille fand erst ein jähes Ende, als die Besucher am Ende der Darbietungen verständli-cherweise nicht anders konnten, als Ihre Begeisterung mit viel Applaus zum Ausdruck zu bringen.

Ein von Herzen kommendes Dankesschön geht an dieser Stelle an alle, die an der Idee, Planung und Umsetzung dieses „Events“ mitgearbeitet haben – die Mühe hat sich gelohnt, und das Vorgetragene wird bei vielen einen bleibenden Eindruck über den Sonntag hinaus hinterlassen.

5. März 2012

Text: Gemeinde Marl-Mitte



